Programm

des

evangelischen Gymnasiums

zu

Gütersloh.

Ostern 1861

herausgegeben vom

Director Dr. Theodor Rumpel.

Inhalt: De deorum apud Sophoclem epithetis, von Gymnasiallehrer Scholz II.
Bericht über das Schuljahr von Ostern 1860 bis Ostern 1861.

Gütersloh, gedruckt bei C. Bertelsmann.
1861.

DE
DEORUM APUD SOPHOCLEM EPITHETIS.

Notissimum illud Herodoti dictum 2, 53: „οὗτοι δέ (scil. Ἡσίοδος καὶ Ὅμηρος) εἰσι οἱ ποιήσαντες θεογονίην Ἕλλησι καὶ θεοῖσι τὰς ἐπωνυμίας δόντες καὶ τιμάς τε καὶ τέχνας διελόντες καὶ εἴδεα σημήναντες“ ita tantum verum esse, si certis quibusdam finibus circumscribatur, rectissime a Prellero, mythol. graeca p. 14 monitum mihi videtur. Quamquam enim certissimum est, nobilissimorum illorum poetarum hanc fuisse vim, ut deorum imagines ac formae, quae in eorum carminibus audientium vel legentium animis obversabantur, longe lateque apud Graecos vulgarentur et certum quasi domicilium obtinerent, tamen inde non sequitur, epicos illos poetas pro auctoribus et inventoribus θεογονίας graecae habendos esse.

Primum enim vis illa, quam Herodotus Homero et Hesiodo tribuit omnino ultra humanum modum est, deinde carmina eorum ne antiquissima quidem Graecorum carmina, sed antiquissima tantum litterarum graecarum monumenta fuisse jam ab omnibus conceditur. Quae quum ita sint, nec poetis illis honorem debitum detrahemus, nec veritati repugnabimus, si eos pro antiquissimis mythologiae graecae fontibus et ut ita dicam thesauris habebimus. (Preller l. l.) Quum enim horum poetarum carmina propter eximias virtutes in omnium ore essent, fieri non potuit, quin certa nomina et systemata deorum, certae genealogiae, certa epitheta, quae n iis occurrunt, praeter alia dominarentur.

Horum poetarum quanta vis fuerit ad Graecorum ingenia excolenda et conformanda, posteiorum et poetarum et artificum operibus satis declaratur, quorum praestantissimus quisque estigiis eorum maxime insistebat. Hesiodum autem hoc loco praetereamus, ad solum Homerum nimum advertamus. — Quanto opere carmina ejus in animis omnium inhaeserint, cum reliquoım scriptorum libri tum poetarum tragicorum fabulae demonstrant. Jam quum ejusmodi ıquisitio, quae ad omnes poetas tragicos pertinet et virium nostrarum modulum et terminos obis concessos excessura sit, satis habebimus accuratius inquirere, quam vim Homeri carmina ıbuerint ad theologiam Sophoclis conformandam. Quod quo melius intelligatur, singulorum eorum dearumque imagines ita lectorum animis repraesentabimus, ut eorum epitheta quae ud Sophoclem occurrunt certo quodam ordine disposita tractemus.

Ante autem quam de singulorum deorum epithetis agimus, paucis verbis ea attingamus ae in fabulis Sophocleis omnium deorum communia leguntur; quae pauca sunt. Primum od ad loca attinet quae dii incolunt, poeta distinguit inter deos superos (τοὺς ἄνω θεούς tig. 1072—73. edit. Schneidewin.) et inferos (τοὺς κάτω θεούς, Antig. 75. Electr. 292.

— *θεοὺς τοὺς νερτέρους* Ant. 602. — *τοὺς κάτωθεν θεούς* ibid. 1070). Sicut dii superi apud Homerum dicuntur: *Ὀλύμπια δώματ' ἔχοντες* Il. 2, 13, ita apud Sophoclem appellantur *θεοὶ Ὀλύμπιοι* (Phil. 315). Praeterea conf. Oed. Col. 1655, ubi Theseus *τὸν θεῶν Ὄλυμπον* adoravisse dicitur. In aliquot locis deorum domicilia angustioribus quasi finibus circumscribuntur, veluti epithetis *θ. ἐγχώριοι* (Trach. 183) *θ. ἐγγενεῖς* (El. 428) qui iidem sunt cum *θ. πατρῴοις* (El. 411).

Transeamus ad deorum naturam. — Immortalitatem sive aeternitatem deorum, quam Homerus saepissime epithetis *θ. αἰὲν ἐόντες*, *θ. αἰειγενέται*, *θ. ἄμβροτος* celebrat, Sophocles non certo quidem epitheto significat, attamen mentionem hujus naturae facit pulchro illo loco, ubi Oedipus ad Theseum verba faciens dicit: *ὦ φίλτατ' Αἰγέως παῖ, μόνοις οὐ γίγνεται θεοῖσι γῆρας οὐδὲ κατθανεῖν ποτέ, τὰ δ' ἄλλα συγχεῖ πάνθ' ὁ παγκρατὴς χρόνος.* (Oed. Col. 607—9). Praeterea epitheto *θ. ἐπόψιοι* (Phil. 1040) significatur, deos non solum omnia videre, sed etiam scelera malorum hominum ulcisci. — Denique notandum est, *σωτήριος* epitheton, quod in El. 281 commemoratur, omnibus quidem deis tamquam epitheton commune attribui videri, re autem vera tantum Jovis, Apollinis et Minervae proprium esse, qui et in aliis locis *θεοὶ ἀποτρόπαιοι* nominantur. Primum videamus

A.

De diis, qui in coelo regnant.

I. Dii qui dicuntur majorum gentium.

1. *Ζεύς.*

Longe plurimis epithetis ut par est summus deorum a Sophocle afficitur. Primum eodem modo quo Homerus Jovem appellat *Ὀλύμπιον*, Jupiter apud nostrum poetam nominatur *πατὴρ Ὀλύμπιος* (Trach. 275) et *θεὸς ὁ μέγας Ὀλύμπιος* (El. 209). Eodem pertinent quae leguntur in Ajac. 1389: *Ὀλύμπου τοῦδ' ὁ πρεσβεύων πατὴρ* et in El. 174: *μέγας οὐρανῷ.* — Praeterea sedes Jovis, quae ab Homero epitheto *ὁ ὕψοθ' ἐών* describitur (Il. 10, 16) accuratius a Sophocle definitur verbis: *ὁ κατ' ἄστρα Ζεύς* (Trach. 1106). Uno tantum loco sedes terrestris Jovi tribuitur: *Δωδῶνι ναίων, ὁμέστιος βροτῶν* (fragm. 401. D.) cf. *Ζεὺς Δωδωναῖος* (Il. 16, 233).

Jovem potentissimum deorum esse eorumque parentem Sophocles pariter atque Homerus (apud quem nominatur *πατὴρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε*, *ἐρισθενής*, *κάρτιστος*) plurimis epithetis exprimit. — Primum huc pertinet cognomen *πατήρ* quod in quatuor locis reperitur (Aj. 1389. — Phil. 1440. Oed. Rex 202. Trach. 275). Praeterea Jupiter appellatur *παγκρατὴς Κρόνου παῖς* (Phil. 680. Phaedr. fr. 607) *ὕψιστος* (Phil. 1289) *ὃς πάντα κρατύνει* (El. 174) *πάντ' ἀνάσσων* (Oed. Rex 904) *ἄναξ* (Oed. Col. 1485) *πάνταρχος θεῶν* (Oed. 1085). — Imperium ejus extenditur in universam naturam, unde nominatur *πυρφόρος ἀστεροπητής* (Phil. 1198) *βαρυβρεμέτης* (Ant. 1118) *πυρφόρων ἀστραπᾶν κράτη νέμων* (Oed. Rex 200—02) Cf. epitheta Homerica: *ὑψιβρεμέτης*, *ἐριβρεμέτης*, *τερπικέραυνος*, *νεφεληγερέτα*, *στεροπηγερέτα*, *ἀργικέραυνος*. — Cum hac omnipotentia conjuncta est facultas omnia et praesentia et futura perspiciendi id quod Sophocles his epithetis declarat: *ὁ πάνθ' ὁρῶν ἀεί* (Ant. 184) *ὃς ἐφορᾷ*

πάντα (El. 175) παντόπτης (Oed. Col. 1085) ὁ μὲν οὖν Ζεὺς ὅ τ' Ἀπόλλων ξυνετοὶ καὶ τὰ βροτῶν εἰδότες (Oed. Rex 498) τῶν μελλόντων ταμίας (Ter. fr. 515) et in hac re secutus Homerum, qui de Jove praedicat: ὁ γάρ τ' εὖ οἶδεν ἅπαντα, μοῖράν τ' ἀμμορίην τε καταθνητῶν ἀνθρώπων (Odyss. 20, 75—76) eumque εὐρύοπα Κρονίδην nominat.

Haec summa Jovis potentia in omnibus rebus humanis conspicitur. Ad eum confugiunt omnes supplices (Z. ἱκέσιος Phil. 484 s. ἀραῖος Phil. 1181.) cf. Homerica epitheta Z. ἱκετήσιος et ξείνιος. Per ejus nomen jusjurandum sollenne concipitur. (Ζεὺς ὅρκιος Phil. 1324. cf. Stephan. thes. s. v. sive ἐπώμοτος Trach. 1188). Idem est patronus domicilii (Z. ἐφέστιος Aj. 492 s. ἑρκεῖος Ant. 487; idem epith. occurrit apud Homerum Od. 13, 213) et consanguinitatis (Z. ξύναιμος Ant. 659 s. πατρῷος Trach. 288). Praeterea succurrit miseris et pericula avertit (Z. ἀλεξήτωρ Oed. Col. 142 Z. σωτήριος fragm. 375. D. Z. πανσίλυπος ibid.) in bello victoribus adest et triumphum iis donat (Z. τροπαῖος Ant. 143 Trach. 303). Idem certaminibus praeest (Z. ἀγώνιος Trach. 26). Denique Jupiter a Sophocle nominatur Z. μόριος (Oed. Col. 705) quia Atheniensium oleis praeerat nimiumque calorem defendebat (Preller p. 84) et Z. κήναιος (Trach. 238) quod in Cenaeo promontorio Euboeae insulae colebatur.

Quum Sophocles in iis quae supersunt fabulis Junonis et Vulcani nusquam mentionem fecerit, jam nobis agendum erit de Minerva filia Jovis.

2. Ἀθήνη.

Παλλάς cognomen quod toties ab Homero huic deae tribuitur apud nostrum quoque poetam duobus locis reperitur (Ant. 1184 et Oed. Col. 1090). Eodem modo quo Homerus saepius eam appellat Jovis filiam (Aj. 91, 402, 450, 952. Oed. Col. 1090. Oed. Rex 189). Ad externam ejus formam describendam non solum utitur epitheto illo apud Homerum frequentissimo γλαυκῶπις (Oed. Col. 706) sed etiam alio quod apud Homerum non legitur: γοργῶπις (Aj. 450) id est „torva tuens.“ — Praeterea tribuit huic deae epitheton χρυσέα (Oed. Rex 189) quod apud Homerum Veneris proprium est. Quum Minerva summo apud Athenienses honore coleretur, magna cum reverentia mentionem ejus facit. Quae huc pertinent epitheta sunt: δῖα (Aj. 757, 771. cf. Homeri δῖα θεάων Il. 6, 305) ἄνασσα (Aj. 774) δεινή (Aj. 952 cf. δεινὴ θεός Il. 6, 380) ἀλκίμα (Aj. 401) ἀδάματος (Aj. 450) quo epitheto simul virginitas Minervae praedicatur, ἄμβροτος (Oed. Rex 159) μεγίστη (Oed. Col. 107) σεμνά (Oed. Col. 1090). cf. Homericum epith. πότνια Il. 6, 305. Restant tria epitheta quae Minervam tanquam urbis Athenarum et terrae Atticae patronam celebrant. Quum enim dea propter victoriam de Gigantibus reportatam in pulcherrimo templo ab Atheniensibus coleretur, sollenni cognomine Νίκη appellatur (Phil. 134) praeterea Πολιάς (ibid.) quia arcem Athenarum incolebat et Ἱππία (Oed. Col. 1070) quod simul cum Neptuno certaminibus equestribus praeerat et cum illo in eodem templo prope Colonum colebatur. (Preller p. 136, 142.)

3. Ἀπόλλων.

Hunc deum pariter atque Minervam Jove oriundum esse poeta designat verbis: ὁ Διὸς γενέτας (Oed. Rex 470). Simul duobus locis notissimae illius insulae mentionem facit ubi in lucem

editus ferebatur, epitheto ὁ Δάλιος (Aj. 704. Oed. Rex 154). Eodem modo quo Homerus saepius Apollinem honorifice appellat ἄνακτα (Aj. 703. El. 645, 1376. Oed. Rex 80, 203). Porro ad lucidam hujus dei naturam designandam frequentissimo illo apud Homerum cognomine Φοῖβος ter utitur (El. 35. Aj. 187. Oed. Rex 1097). Jaculandi peritiam quam Homerus tot epithetis Apollini tribuit (ἑκήβολος, ἑκατηβελέτης, ἑκάεργος, ἑκατηβόλος, ἕκατος, ἀφήτωρ, ἤϊος; ἀργυρότοξος, κλυτότοξος) noster poeta uno tantum epitheto attingit (ἑκαβόλος Oed. Rex 162). — Deum hac jaculandi facultate usum fuisse ad lupos interficiendos indicatur epithetis duobus: λυκοκτόνος (El. 6) et Λύκειος (El. 655, 1379. Oed. Rex 203). Preller p. 183. Praeterea etiam nominatur ἀγρευτάς (Oed. Col. 1091) et εὐφαρέτρας (Trach. 208). Apollo omnino est deus tutelaris qui homines a rebus adversis defendit (προστατήριος El. 637 sive προστάτας Trach. 209) et morbis medetur (Παιάν Oed. Rex 154 et ἰήϊος ibid. et 1097). Praesentiam numinis sui hominibus facile aperit (εὔγνωστος Aj. 704). Denique vaticinandi facultas huic deo tribuitur epithetis ἐνόλμιος (fr. 875) quod idem est atque μαντικός cf. Steph. Thes. s. v. et Λοξίας (El. 82. Oed. Rex 410, 853) quo ambiguitatem effatorum ejus designari notum est.

4. Ἄρτεμις.

Tribus locis Sophocles de origine hujus deae loquitur. In Oed. Reg. 160 appellat eam ἀδελφεὰν Ἀθάνας, in Oed. Col. 1092 κασιγνήταν Ἀπόλλωνος et in Trach. 212 ὁμόσπορον Ἀπόλλωνος. — Hanc deam una cum fratre Apolline in Delo insula natam esse indicat epitheto Ὀρτυγία (Trach. 212) quod antiquum Deli nomen fuisse constat. Potentia ejus declaratur cognomine δέσποινα (El. 626) cf. epitheton γαιάοχος (Oed. Rex 160). Sicut Homerus Dianam vocat ἁγνήν (Il. 5, 123) ita Sophocles virginitatem deae praedicat epithetis: ἁ αἰὲν ἀδμήτα (El. 1239) et κόρα (Trach. 637). Porro Homerum qui eam ἰοχέαιραν et ἀγροτέρην appellat, in eo noster poeta secutus est, quod eam venationi deditam describit: Ἀ. κυναγός (El. 563) πυκνοστίκτων ὀπαδὸς ὠκυπόδων ἐλάφων (Oed. Col. 1093—94) ἐλαφαβόλος (Trach. 214). Huc illud quoque hujus deae epitheton pertinere videtur quod in Aj. 172 reperitur: Ἀ. Ταυροπόλα i. e. quae fero tauro invehitur. Cf. Preller p. 194. Schneidew. ad h. l. — Epitheto ἀμφίπυρος (Trach. 214) ambabus manibus faces gestans per montes vagari significatur. Cf. Oed. Rex 206—207: τάς τε πυρφόρους Ἀρτέμιδος αἴγλας, ξὺν αἷς Λύκι' ὄρεα διᾴσσει cf. Schneidew. ad h. l. — Eam non solum venando, sed etiam muliebribus opificiis occupatam esse, indicat poeta epitheto χρυσαλάκατος (Trach. 637) quod jam apud Homerum reperitur. Il. 16, 183. Od. 4, 122).

5. Ἄρης.

Multo rarior hujus dei fit mentio apud Sophoclem quam apud Homerum, id quod ex diversis carminum argumentis necessario sequitur. — Ad magnam Martis potentiam designandam poeta utitur duobus epithetis: μέγας (Ant. 139) et δεξιόσειρος (Ant. 140) quod proprie de equo dextro funali dicitur. Cf. Ellendt lex. Soph. — Sicut Homerus Martem appellat χάλκεον (Il. 5, 704) ita Sophocles aeneum ei thoracem tribuit (χαλκοθώραξ Aj. 179) vel in eo Homerum secutus quod eum Ἐνυάλιον s. bellicosum nominat (ibid.). Deus magna cum vi et ira in hostes

adversos irruit (*θούριος* Aj. 613, *δυςέριστον αἷμα φυσῶν* El. 1385) eos terribili voce fugat (*χαλκοβόας* Oed. Col. 1045 et *περιβόητος* Oed. Rex 191. cf. epitheta Homerica *χαλκεόφωνος*, *βριήπνος*) cruentamque stragem facit (*φοίνιος* El. 96. cf. *Ἄ. μιαιφόνος* Il. 21, 402). Deus in Ant. 970 dicitur *ἀγχίπολις*, accola (Salmydessi urbis) propter bellicam Thracum ferociam v. Ellendt lex. Soph. s. v. — Praeterea Sophocles diram illam pestem quam in primo Oed. Reg. cantico vividissimis coloribus describit a Marte deo ducit eumque propterea nominat *Ἄρεα μάλερον*, *ἄχαλκον ἀσπίδων* (Oed. Rex 190) v. Preller p. 206.

6. *Ἀφροδίτη.*

Multorum cognominum, quibus Venus dea insigniebatur (*πολλῶν ὀνομάτων ἐπώνυμος* fr. 678) duo tantum apud Sophoclem reperiuntur. Primum illud jam ex Homero notissimum *Κύπρις* (Trach. 498, 515) praeterea *Κυθέρεια* (fr. 879). Omnino quatuor tantum locis haec dea a poeta commemoratur. Ad venustatem ejus demonstrandam aureas habenas ei tribuit, quibus currum equis vel columbis vectum dirigit. (*Ἀ. χρυσάνιος* Oed. Col. 692. cf. *Ἀ. χρύσεα* Il. 3, 64. Odyss. 8, 337.) Quum Venus hortorum, florum et veris dea sit, nominatur *εὔκαρπος* (fr. 879) cf. epith. Homer *εὐστέφανος*. — Denique potestatem quam in hominum animos exercet insuperabilem esse et deam rebus venereis favere declaratur duobus epithetis: *ἄμαχος θεός* (Ant. 800) et *εὔλεκτρος* (Trach. 515). Conf. praeterea prima hujus cantici verba: *μέγα τι σθένος ἁ Κύπρις ἐκφέρεται νίκας ἀεί* (Trach. 498).

Filium ejus *Ἔρωτα* eandem cum matre Venere potentiam in hominum mentes exercere, praeclarissimo illo Antigonae cantico declaratur, quod incipit: *Ἔρως, ἀνίκατε μάχαν* (Ant. 781).

7. *Ἑρμῆς.*

Mercurius, Jovis filius, a Sophocle nominatur *ὁ Κυλλάνας ἀνάσσων* (Oed. Rex 1104, quia in Cyllene, Arcadiae monte, Maja natus dicebatur ibique summis honoribus colebatur. — Inter varia munera quae callido huic deo a poetis et mythologis assignantur Sophocles tantummodo mentionem facit muneris animos mortuorum ad inferos deducendi. (*Ἑ. πομπαῖος* El. 832 *ὁ πομπός* Oed. Col. 1548 *χθόνιος* El. 111, 832). Callidos ejus mores describit epitheto *δόλιος* (Phil. 133). Denique commemorat deum hac calliditate usum esse in bubus Solis abigendis (*βοόκλεψ* fr. 857). Cf. Preller p. 243.

II. Dii minorum gentium.

1. *Θέμις.*

Hujus deae quae antistita juris divini est uno tantum loco Sophocles mentionem facit (El. 1064) eam *οὐρανίαν* nominans.

2. *Μοῦσαι.*

Musae a poeta nostro appellantur *φίλαυλοι* (Antig. 965) et *Ἑλικωνίδες νύμφαι* (Oed. Rex 1108). Praeterea aedificandi quoque artem ad eas refert id quod docet *τεκτόναρχος* epitheton (fragm. 170 D.).

3. *Νίκη.*

Victoria dea appellatur *μεγαλώνυμος* (Ant. 148) propter egregiam famam cujus auctor est. Cf. Ellendt. lex. Soph. s. v.

4. *Ἥλιος.*

Solem magnis laudibus poeta celebrat eique summam tribuit potentiam. Etenim non solum ut Homerus *ἄνακτα* appellat (Oed. Rex 1426) et *δεσπότην* (fr. 480) sed etiam *πάντων θεῶν θεὸν πρόμον* (Oed. Rex 660) et *γεννητὴν θεῶν* (fr. 772) cujus numen vel a bellicosis Thracibus religiose colitur (*φιλίπποις Θρῃξὶ πρέσβιστον σέβας* fr. 523). Sicut Homerus Solem dicit *πάντ' ἐφορᾶν καὶ πάντ' ἐπακούειν*, ita Sophocles facultatem ei tribuit omnia oculis perlustrandi: *ὁ πάντα λεύσσων* (Oed. Col. 869) et *ὁ κρατιστεύων κατ' ὄμμα* (Trach. 101). Eundem curru suo vehentem et ardua coeli spatia pervolantem describit verbis: *ὁ τὸν αἰπὺν οὐρανὸν διφρηλατῶν* (Aj. 845) et *διφρευτής* (ibid 857). Cf. cum his epithetis Homerica illa *ὑπερίων* et *ὑπεριονίδης ἄναξ*.

5. *Μοῖραι* et *Κῆρες.*

Distinguendum est inter formam singularem *ἡ Μοῖρα* quae eadem esse videtur cum Fato et appellatur *μεγάλη* (Phil. 1466), quia nemo potentiam ejus effugere potest (cf. Homericum *κραταιή* Il. 5, 83) et pluralem *αἱ Μοῖραι* i. e. deae fatis administrandis praefectae quae a poeta nominantur *μακραίωνες* (Ant. 987) cf. Ellendt. lex. Soph. s. v.

Cognatae harum dearum sunt *αἱ Κῆρες* quae dicuntur *δειναί, ἀναπλάκητοι* (Oed. Rex 471—72) quod schol. explicat: *αἱ μηδὲν ἁμαρτάνουσαι ἀλλὰ πάντων κρατοῦσαι, ἢ ἄφυκτοι, ἀπλάνητοι;* cf. Homericum *βαρεῖαι.* Il. 1, 97.

6. *Νέμεσις.*

Dea ultrix cujus in carminibus Homericis nondum mentio fit (Preller p. 352) uno tantum loco apud poetam commemoratur: *ἄκουε Νέμεσι τοῦ θανόντος ἀρτίως* (El. 792).

7. *Τύχη.*

Fortunae deae a qua hominibus salus impertitur semel poeta mentionem facit in Oed. Reg. 1080 ubi legitur: *ἐγὼ δ' ἐμαυτὸν παῖδα τῆς Τύχης νέμων τῆς εὖ διδούσης κ. τ. λ.*

B.

Dii marini.

1. *Ὠκεανός.*

Ab Oceano qui apud Homerum nominatur *θεῶν γένεσις* (Il. 14, 302) fontes ortum ducere dicuntur: *Ἴναχε — παῖ κρηνῶν πατρὸς Ὠκεανοῦ* (fr. 256).

2. *Νηρηΐδες.*

Filiae Nerei qui a poeta in iis fabulis quae ad nos pervenerunt nusquam commemoratur, nominantur *ἑκατόμποδες* (Oed. Col. 718) quod epitheton non ad certum quendam earum numerum referendum esse, sed tantum permagnam harum dearum multitudinem significare videtur. Cf. Ellendt et Schneidew. ad h. l.

3. Ποσειδῶν.

Uterque poeta magnam Neptuni potentiam celebrat. Homerus appellat eum *μέγαν θεόν* (Il. 8, 200); eodem modo noster poeta *μέγαν δαίμονα* (Oed. Col. 708). Apud utrumque reperitur *ἄναξ* epitheton (Il. 15, 8. Od. 11. 130. Oed. Col. 713). Praeterea Sophocles eum venerabilem dicit (*σεμνόν* Oed. Col. 55). Imperium quo totum mare regit designat epithetis: *ἐνάλιος θεός* (Oed. Col. 887, 1494) et *πόντιος* (ibid. 1071). Deus maris vel in terram vim suam exercet (*γαιάοχος* Oed. Col. 1071), quia fluctibus suis eam undique quatit (*τινάκτωρ γαίας* Trach. 502). (Cf. epith. Homer. *Γαιήοχος, Ἐνοσίχθων, Ἐννοσίγαιος*).

4. Ἀμφιτρίτη.

Neptuni uxor a poeta appellatur *πλύκοινος* (fr. 597) quod schol. et Hesychius explicant *πολυάδελφος*. Rectius autem hoc epitheto quod a Sophocle Plutoni quoque tribuitur describitur mare omnes terrae partes completens vel mare in quo multi homines navigant. — Praeterea huic deae mare tanquam spatiosus thalamus assignatur (*μέγας θάλαμος Ἀμφιτρίτας* Oed. Rex 195).

C.

Dii qui imperium in terra et subter terram exercent.

1. Γῆ.

Hanc deam aetate Sophoclis jam cum Rhea Cretica sive Matre Idaea et cum Cybele Phrygo-Lydia confusam et promiscue cultam esse, docemur cantico illo Philoct. 391 sqq., ubi invocatur: *Ὀρεστέρα παμβῶτι Γᾶ, μᾶτερ αὐτοῦ Διός — μᾶτερ πότνια — ἰὼ μάκαιρα ταυροκτόνων λεόντων ἔφεδρε* cf. Schneidew. ad h. l. Contra in praeclarissimo illo Antig. cantico (v. 334 sqq.) quod incipit: *πολλὰ τὰ δεινά*, poeta Tellurem deam significat. Dicit eam *θεῶν ὑπερτάταν, ἄφθιτον, ἀκαμάταν* et quamquam summa potentia ac dignitate fruatur, tamen ab audacibus callidisque mortalibus vexari eorumque aratris quotannis teri.

2. Διόνυσος.

Praeter hoc Bacchi nomen multa alia apud Sophoclem occurrunt: *Βάκχος* (Oed. Rex 211) *Βάκχιος* (Ant. 154) *ὁ Βακχεῖος θεός* (Oed. Rex 1105) *Βακχᾶς* (fr. 598) *Βακχεύς* (Ant. 1122) *Ἴακχος* (ibid. 1154) quibus addendum est cognomen *βακχιώτας* (Oed. Col. 679). Rectissime igitur ab ipso poeta *πολυώνυμος* appellatur (Antig. 1115) v. Preller p. 416. — Bacchum Jove oriundum esse poeta declarat verbis: *παῖ Ζηνὸς γένεθλον* (Ant. 1149); potentiam ejus quam in baccharum mentes exercet verbo *ταμίας* (Ant. 1154) exprimit. — Numen ejus Thebis potissimum colebatur, ubi Semele natus ferebatur. Propterea nominatur *ὁ Θήβας ἐλελίχθων* (Ant. 155) et *ὦ Βακχεῦ Βακχᾶν ματρόπολιν Θήβαν ναιετῶν* (ibid. 1122—23) cf. Oed. Rex 210. — Personam hujus dei poeta vividissimis coloribus primo Oed. Reg. cantico his verbis pingit: *τὸν χρυσομίτραν τε κικλήσκω τᾶσδε ἐπώνυμον γᾶς, οἰνῶπα Βάκχον εὔιον Μαινάδων ὁμόστολον πλαθῆναι.* — Praeterea turbulentum illum thiasum, quem Bacchus una cum feminis bacchantibus noctu agere credebatur, ita ut stellae quasi participes hujus sollennis saltationis esse viderentur, describit poeta eo loco, ubi Bacchum dicit: *πῦρ πνεόντων χοραγὸν*

ἄστρων, νυχίων φθεγμάτων ἐπίσκοπον (Ant. 1146—47). — Ad saevam hujus dei quem jam Homerus μαινόμενον nominat (Il. 6, 132) et Bacchici cultus naturam ταυροφάγος quoque epitheton referendum esse videtur quod legitur in fr. 594. Certe notum est, festis hujus dei diebus varia animalia lacerari et crudam eorum carnem comedi solitam, unde vel deus ipse ὠμηστής dicebatur (Preller p. 432).

3. *Νύμφαι.*

Nympharum varia genera a poeta commemorantur. Primum nymphae montanae. Huc pertinent *N. Κωρύκιαι* (Ant. 1127) quae incolunt antrum Corycium, in monte Parnasso situm; *Ὀλυμπιάδες θεαί* (Aj. 883) i. e. nymphae quae vagantur in Olympo, Mysiae monte; praeterea eae quae a poeta nominantur *γείτονες Ἀρτέμιδος Ὀρτυγίας* (*ἀγροτέρας*) (Trach. 215). Deinde nymphae quae aquam incolunt: *N. ἔνυδροι* (Phil. 1454) et *N. ἅλιαι* (Phil. 1470). Denique nymphae pratenses: *N. λειμωνιάδες* (Phil. 1454). Pariter atque Homerus qui nymphas *τιθήνας μαινομένοιο Διωνύσοιο* nominat (Il. 6, 132). Sophocles Bacchum ab his deabus nutritum esse narrat id quod epitheto *θεῖαι τιθῆναι* (Oed. Col. 680) declaratur. — Praeterea nymphae nominantur *Βακχίδες* (Ant. 1128) quod Bacchum saltabundae prosequebantur. — *Μηλιάδες νύμφαι* quae in Phil. 725 commemorantur a terra Maliensi quam incolunt nomen acceperunt.

4. *Πάν.*

Rusticanum hunc deum poeta describit et per montes vagantem (*Π. ὀρεσσιβάτης* Oed. Rex. 1100) et choreas instituentem (*θεῶν χοροποιὸς ἄναξ* Aj. 699). *Ἁλίπλαγκτος* epitheton (Aj. 695) a propria quidem hujus dei natura abhorret, propterea tamen ei inditum est, quod posteriore tempore et maxime ex quo Atheniensibus classe confligentibus opitulatus est, in diis marinis haberi et *ἄκτιος* ac *λιμενίτης* vocari coeptus est. v. Lobeck. ad h. l.

5. *Δημήτηρ καὶ Περσεφόνη.*

Has deas artissimo inter se vinculo junctas esse et magnam utrique reverentiam deberi poeta declarat epithetis *μεγάλαι θεαί* (Oed. Col. 683) et *Πότνιαι* (ibid. 1050). *Δημήτηρ* sive *Δηώ* (Ant. 1121) a poeta appellatur *εὔχλοος* (Oed. Col. 1600) quod terram vere herbis viridibus floribusque vestit et *Ἐλευσινία* (Ant. 1120) epitheto notissimo. Filiam ejus quae et *Περσεφόνη* (El. 110) et *Περσέφασσα* (Ant. 894) dicitur una cum Plutone marito apud inferos regnare declarant duo epitheta: *ἡ νερτέρα θεός* (Oed. Col. 1548) et *ἡ ἀφανὴς θεός* (ibid. 1557). Epitheton *ἡ ἐνοδία θεός* (Ant. 1199 et fr. 480) rectius ad Hecaten referendum esse videtur, quam posterioribus temporibus cum Proserpina confusam esse constat. Cf. Schneidew. ad h. l.

6. *Ἅιδης.*

Rex inferorum (*ἐννυχίων ἄναξ* Oed. Col. 1559. cf. Homericum *ἄναξ ἐνέρων* Il. 20, 61) permultis a poeta nominibus insignitur. Persaepe enim appellatur *Ἅιδης*; praeterea *Αἰδωνεύς* (Oed. Col. 1600) *Πλούτων* (Ant. 1200) *ὁ παρὰ τὸν Ἀχέροντα θεὸς ἀνάσσων* (El. 184) *ὁ ἕσπερος θεός* (Oed. Rex 177) quod aedes ejus in occidentali terrae parte sitae putabantur.

ὁ κάτω θεός (Aj. 571) Ζεὺς χθόνιος (Oed. Col. 1606) quia eadem potentia apud inferos frui credebatur qua Jupiter in coelesti regno (cf. Ζεὺς καταχθόνιος Il. 9, 457). Preller p. 494. — Rectissime igitur sicut Bacchus a Sophocle ita Pluto ab aliis poetis πολυώνυμος dicebatur.

Omnes mortales imperio ejus subjectos esse poeta declarat πολύκοινος epitheto (Aj. 1193). Eandem vim habent quae leguntur in Antig. 804: παγκοίτας (Ἅιδου) θάλαμος et in El. 138: Ἀΐδα πάγκοινος λίμνα. Cf. epitheta Homerica ἀμείλιχος ἠδ' ἀδάμαστος (Il. 9, 158) καρτερός (Il. 13, 415) et ἴφθιμος (Od. 10, 534). Propter hanc mortiferam naturam dicitur etiam φόνιος (Oed. Col. 1689). Regnum Plutonis tenebrosum esse Sophocles exprimit tribus epithetis: Ἅ. μέλας (Oed. Rex 29) ἔννυχος (Trach. 501) ἀΐδηλος (Aj. 609). Sicut Homerus Plutonem στυγερόν (Il. 8, 365) ita noster poeta ἀπότροπον nominat (Aj. 609). Contra Herculem qui saevis excruciatus doloribus mori cupit his verbis auxilium Plutonis implorantem facit: ὦ γλυκὺς Ἅιδας, εὔνασον, εὔνασον ὠκυπέτᾳ μόρῳ τὸν μέλεον φθίσας (Trach. 1040—43).

7. Ἐρινύες καὶ Δίκη.

Furiae quae jam apud Homerum maleficia impiorum hominum ulciscuntur (Il. 9, 454. Od. 15, 234; 20, 78) a Sophocle poeta inprimis pio saepissime commemorantur. Divina earum origo significatur epitheto θεῶν παῖδες (El. 112). Ad magnam quae iis debetur reverentiam exprimendam quatuor locis eas appellat σεμνάς (Aj. 837. El. 112. Oed. Col. 89—90; 458). Poeta nominat eas virgines maxima celeritate praeditas (τανυπόδας Aj. 837 ταχείας ibid. 843. Ἐρινὺς πολύπους καὶ πολύχειρ (El. 489—90) quae omnia hominum facinora vident (ἀεὶ ὁρῶσαι πάντα τὰν βροτοῖς πάθη Aj. 836) et injurias hominum impiorum saepe quidem tardius, verum eo gravius exsequuntur (ποίνιμοι Aj. 843 μνήμων Aj. 1390 λωβητῆρες ὑστεροφθόροι Ant. 1074 ἁ δεινοῖς κρυπτόμενα λόχοις, χαλκόπους Ἐρινύς El. 490—91). Furiarum vindictam neminem effugere posse poeta exprimit verbis: μετάδρομοι κακῶν πανουργημάτων ἄφυκτοι κύνες (El. 1387—88). Hae deae in Oed. Col. 458 dicuntur δημοῦχοι, quia ab Atheniensibus et inprimis ab incolis pagi Colonei in clarissimo illo nemore religiose colebantur.

Cognata Furiarum et cum iis arte conjuncta est Δίκη dea, filia Jovis, quae apud Homerum quidem nondum dignitate deae gaudet, contra a nostro poeta satis frequenter diis anumeratur pieque colitur. Imperium suum excercet et apud deos superos (ξύνεδρος Ζηνὸς ἀρχαίοις νόμοις Oed. Col. 1382) et apud inferos (ξύνοικος τῶν κάτω θεῶν Ant. 451). In alto solio sedens (ὑψηλὸν Δίκας βάθρον Ant. 854) aureis oculis praedita (χρύσεον ὄμμα fr. 11) jura divina sancte tuetur (ὅσιον φάος ibid.). Praeterea nominatur a poeta παλαίφατος (Oed. Col. 1381) quia Justitia inde ab initio hominibus divinitus revelata est; τελεσφόρος (Aj. 1390) et ποίνιμος (Trach. 808) quod maleficia ulciscitur; denique πρόμαντις (El. 475) quod somniis futura portendit.

8. Ὕπνος καὶ Θάνατος.

Somnus quoque et Mors, qui jam ab Homero pro diis habentur (Il. 14, 233) et κασίγνητοι dicuntur (Il. 14, 231), a Sophocle divinis honoribus afficiuntur. — Et Somnus quidem

propter vim cui nemo resistere potest nominatur *ἄναξ* (Phil. 829). (Cf. *Ὕπνε, ἄναξ πάντων τε θεῶν, πάντων τ' ἀνθρώπων* Il. 14, 233) dolorum ac malorum expers (*Ὕπν' ὀδύνας ἀδαής, Ὕπνε δ' ἀλγέων* Phil. 827).

Mors dicitur *Γᾶς παῖς καὶ Ταρτάρου* et *αἰένυπνος* (Oed. Col. 1574, 1577) quia Somno quodammodo similis est. v. Preller p. 526. — Praeterea in Trach. 834 illud venenum genuisse dicitur quo Herculi pereundum fuit. Postremo etiam in Phil. 797—98 Mors tanquam deus a Philocteta invocatur verbis: *ὦ Θάνατε, Θάνατε, πῶς ἀεὶ καλούμενος οὕτω κατ' ἦμαρ, οὐ δύνᾳ μολεῖν ποτε;*

Bericht

über das Schuljahr von Ostern 1860 bis Ostern 1861.

Die Lehrpensa stimmen genau mit den in den letzten zwei Programmen ausführlich angegebenen überein. Die Uebersicht der Lectionen nach Lehrern, Classen und Fächern findet sich in folgender Tabelle.

Lehrer.	Prima.	Obersecunda.	Untersecunda.	Tertia.	Quarta.	Quinta.	Sexta.	Summa.
Rumpel, Ordin. von I.	2 Religion 8 Latein 3 Griechisch							13
Schöttler, Ordin. von II a.	4 Mathem. 2 Physik	8 Latein 4 Mathem. 1 Phys. com	4 Mathem. bin. m. IIb.					23
Scholz I, Ordin. von IIb.	2 Hebräisch	6 Griechisch	8 Latein 6 Griechisch					22
Dietlein.	3 Deutsch, 3 Gsch. u. Geogr. 3 Lat. in Ib.	3 Gesch. u. Geogr. 2 Latein		6 Griechisch				20
Petermann, Ordin. von III.	3 Griechisch			10 Latein 4 Mathem.	3 Mathem. 2 Franz.			22
Scholz II, Ordin. von V.	2 Franz.	2 Franz.	2 Franz.			4 Religion 10 Latein 3 Franz.		23
Muncke, Ordin. von IV.			2 Latein		10 Latein 6 Griechisch 3 Geschichte u. Geogr.	2 Deutsch		23
Goecker.	1 Sin	gen com	binirt	1 Singen 2 Franz. 2 Naturgesch.	1 Sin 2 Zeichnen 1 Naturgesch. im Sommer	gen com 3 Rechnen 2 Natur 3 Schreib. u. 2	binirt. 4 Rechnen gesch. comb. Zeichn. comb.	24
Braun.		2 Religion 2 Hebr.	2 Religion	2 Religion	2 Religion 2 Deutsch			12
Vorreiter.		2 Deutsch	2 Deutsch 3 Geschichte u. Geogr. 2 Hebräisch	3 Gesch. u. Geogr. 2 Deutsch		2 Geogr.	4 Religion	20
Röttig, Ordin. von VI.							10 Latein 2 Deutsch 2 Geogr.	14

Aufgaben für die lateinischen Aufsätze in Prima:

Im Sommer: 1. Vita Philippi Melanchthonis.
2. Quid statuendum de Sullae voce: Caesari puero multos Marios inesse.
3. Ut adversas res sic secundas immoderate ferre levitatis est. (Cic. de off. I., 26.)
4. Solonis illud „nemo ante mortem beatus" exemplis comprobetur. (Probearbeit.)
5. De Mosis vita et moribus.
6. Fortunae rotam esse pertimescendam. (Abiturientenarbeit.)

Im Winter: 1. Apud prudentes vita Augusti varie extollebatur arguebaturve. (Tac. Annal. I., 9.)
2. Samuel et Johannes baptista comparatur.
3. Hierosolyma a Tito diruta.
4. De Ajacis Sophoclei interitu.
5. Davidis vita. (Probearbeit.)
6. Cur Caesare interfecto libera respublica non sit restituta. (Abiturientenarbeit.)
7. Judaei Maccabaeorum aetate fortissimi patriaeque amantissimi.

Für die zweite Abtheilung der Klasse, in welcher Oberlehrer Dietlein den Unterricht hatte, waren als Aufgaben gestellt worden:

Im Sommer statt 2., 3. und 5.:
Bellum Punicum secundum.
Nescio qua natale solum dulcedine captos
Ducit et immemores non sinit esse sui. (Ovid.)
Xenophontis ad milites de reditu fortiter suscipiendo adhortatio.

Im Winter statt 1., 2., 3. und 4.:
Oratio Ulixis, qua Achilli suadet, ut in gratiam cum Agamemnone redeat.
Saepe et contemptus hostis cruentum certamen edidit. (Livius.)
De Eumaeo Homerico.
Calamitas virtutis occasio est. (Seneca.)

Aufgaben für die deutschen Aufsätze:

Im Sommer: 1. Metrische Uebersetzungen.
2. Frag den Grashalm, der der Sonne regenschwer entgegenzittert,
Ob er heute wünschen möchte, daß es gestern nicht gewittert.
3. Es scheint ein Mann oft sehr gering,
Durch den Gott doch schafft große Ding. (Probearbeit.)
4. Es liegt um uns herum so mancher Abgrund,
Doch in uns selber liegt der tiefste.
5. Welche wichtige Bedeutung hat die lateinische Sprache? (Abiturientenarbeit.)

Im Winter: 1. Metrische Uebersetzungen.
2. Disposition und Gedankengang in Schillers Liede von der Glocke.
3. Die deutsche Poesie bis ins 16. Jahrhundert. (Probearbeit.)

4. Der Krieg auch hat seine Ehre. (Abiturientenarbeit.)
5. Die Nacht in ihren freundlichen und feindlichen Beziehungen zum Menschen.
6. Ὁ μὴ δαρεὶς ἄνθρωπος οὐ παιδεύεται.

Aufgaben für die deutschen Aufsätze in Obersecunda.

Im Sommer:
1. Die deutschen Waldbäume. (Oder: Charakteristik Nebucadnezars.)
2. Die Freuden einer Ferienreise, mit einem Freunde genoßen. (Klassenarbeit.)
3. Ist die Symbolik der Farben willkührlich? (Oder: Wie ist beides wahr: „Antworte dem Narren nach seiner Narrheit" und: „Antworte dem Narren nicht nach seiner Narrheit"?)
4. Aus dem Leben eines Missionars. [Im Anschluß an einen Vortrag des Miss. Hahn.] (Klassenarbeit.)
5. Metrische Uebersetzung des mittelalterlichen Gedichts: „Cygnus exspirans".
6. Schilderung des zerstörten Jerusalems nach den Klagliedern Jeremiä. (Oder: Charakteristik Philipps des Zweiten nach „Don Carlos".)

Im Winter:
1. Ist der Mönch Martin in Göthes „Götz von Berlichingen" Luther? (Oder: Wie hat Ernst Moritz Arndt die beiden Sprüche unter seinem Bilde: „Audacem fortuna juvat" und: „Gott ist im Schwachen mächtig" vereinigt?)
2. Vorzüge des Mittelalters vor der neuern Zeit. (Oder: Die Schönheiten eines deutschen Gedichtes; oder: Die römische Plebs und die Künste des Marcus Antonius, nach Shakespeare's Cäsar. III., 2. 3.)
3. Eine Eisenbahnfahrt. (Oder: Schillers und Göthes Jugend; oder: Schilderung eines Gemäldes.) (Klassenarbeit.)
4. Joseph ein Vorbild auf Christum. (Oder: Lady Macbeths Charakteristik; oder: Auf welche Veränderung in den Sitten weist die Einführung des Sophas statt des Lehnstuhls.)
5. Metrische Uebersetzung der Elegie des Simonides: ὦ παῖ, τέλος μὲν Ζεύς ꝛc. (Oder: ein freies Gedicht: Luther an der Leiche des Alexius.)
6. Worauf darf ein Deutscher stolz sein? (Klassenarbeit.)

Aufgaben für die deutschen Aufsätze in Untersecunda.

Im Sommer:
1. Charakter der alten Aegypter. (Mit Benutzung des Geschichtsvortrags in der Klasse.)
2. Die Freiheit ist das höchste Gut. (Oder: Worin liegt das Anziehende alter Burgruinen? oder: „Die Liebe überwindet alle Ding. Du lügst! sprach der Pfenning".)
3. Die Lust der gymnastischen Uebungen. (Klassenarbeit.)
4. Ist der Franzosenhaß der Deutschen gerechtfertigt?
5. Das Elend des dreißigjährigen Krieges, nach „Wallensteins Lager". (Oder: Warum wird die Lüge vorzugsweise als die teuflische Sünde bezeichnet?)
6. Rede Hannibals nach der Schlacht von Zama. (Klassenarbeit.)

Im Winter:
1. Ein Tag aus dem Leben eines Bettlers. (Oder: Der ist ein Mann, der beten kann.)

2. Wodurch ist Luther zum Reformator Deutschlands befähigt gewesen? [Im Anschluß an den Geschichtsunterricht.] (Oder: Das Licht ein Symbol des göttlichen Wirkens.)
3. Welche Ereignisse sind im Anfange der Reformation hinderlich gewesen? [Im Anschluß an den Geschichtsunterricht.] (Oder: Schilderung des Octoberfeuers.)
4. Die Elemente haßen das Gebild der Menschenhand. (Oder: Die Vorzüge des Ackerbaus vor dem Nomadenleben.)
5. Metrische Uebersetzung des mittelalterlichen Gedichts: „Angelus custos".
6. Schilderung eines Gewitters oder einer Winterlandschaft.

Uebersicht der im Laufe des Schuljahres von den vorgesetzten Königlichen Behörden erlaßenen Verfügungen, insoweit deren Inhalt von allgemeinem Interesse ist.

1. Vom Königl. Provinzial-Schul-Collegium in Münster vom 10. Mai. Anzeige, daß die 14. Directoren-Conferenz in Soest vom 18. bis 22. Juni statt finden werde.
2. Ebendaher vom 12. Juni. Es wird eine Mittheilung über den Kostenbetrag der Programme der drei letzten Jahre verlangt.
3. Ebendaher vom 1. September. Mittheilung einer Ministerial-Verfügung, daß die Betheiligung der Lehrer an industriellen Actien- oder ähnlichen Gesellschaften in deren Vorständen 2c. von höherer Genehmigung abhängig sei.
4. Ebendaher vom 5. Octbr. Mittheilung einer Ministerial-Verfügung, in welcher die Hebung des Turnwesens ausführlich behandelt wird.
5. Ebendaher vom 17. November. Mittheilung einer Ministerial-Verfügung über die Zeit und Ausdehnung des Confirmanden-Unterrichts.
6. Ebendaher vom 10. December. Anweisung für die periodischen Berichterstattungen.
7. Ebendaher vom 22. Februar 1861. Es sollen künftig 231 Programme an das Provinzial-Schul-Collegium eingesandt werden.

Chronik des verfloßenen Schuljahres.

Die feierliche Eröffnung des Schuljahres mit Gesang und Gebet fand am 19. April statt. Zum Gegenstande der Eröffnungsrede nahm der Director das Leben des Praeceptor Germaniae, Philipp Melanchthons, dessen Andenken an diesem Tage, als seinem dreihundertjährigen Todestage, gefeiert wurde.

Beim Ende des Sommersemesters schied aus dem Lehrercollegio der wißenschaftliche Hülfslehrer Greve, um einem Rufe als Lehrer der Privatanstalt zu Hözter zu folgen. An seine Stelle trat der Candidat der Theologie Röttig.

Am 15. October wurde der Allerhöchste Geburtstag Sr. Majestät des Königs in einer den Umständen angemeßenen Weise durch einen Gottesdienst gefeiert, den Pastor Braun hielt.

Am 2. November beehrte uns der Herr General-Superintendent Wiesmann aus Münster mit seinem Besuche und wohnte dem Religionsunterricht in allen Klassen bei.

Am 2. Sonntag nach Epiphanias wurde ein Gottesdienst zur Gedächtnisfeier Sr. Majestät des Königs Friedrich Wilhelm IV. in der Aula vom Pastor Braun gehalten. Die Anstalt wird es nie vergeßen, welche besondere Huld und Theilnahme ihr, als sie noch kaum zwei Monate bestanden hatte, am 16. August 1851 bei Gelegenheit einer Durchreise von Seiten Sr. Majestät erwiesen worden ist; sie wird es nie vergeßen, daß Se. Majestät im Jahre darauf, den 26. März, den Grundstein unseres Gymnasialgebäudes gelegt haben. Die Worte, welche Se. Majestät dabei gesprochen, „Christus der Grundstein, Christen die Bausteine" kann die Anstalt nicht vergeßen, wenn sie nicht ihre Bestimmung vergeßen will.

Am 13. März leistete nach Anordnung der vorgesetzten Behörde das Lehrercollegium Sr. Majestät dem Könige Wilhelm den Eid der Treue.

Am 22. März wurde der Allerhöchste Geburtstag Sr. Majestät des Königs Wilhelm durch einen Actus gefeiert, bei welchem der Director die Festrede hielt.

Das Curatorium der Anstalt.

Pastor Huchzermeier in Schildesche, Präses.
Pastor Müller in Gehlenbeck, Stellvertreter desselben.
Pastor Greve hier, Deput. Curatorii bei den Prüfungen.
Kaufmann Wilhelm Bartels hier.
Kaufmann Fritz Raßfeld hier.
Pastor Volkening in Jöllenbeck.
Pastor Kunsemüller in Wehdem.
Pastor Hartog in Windheim.
Pastor Hartmann in Oldendorf.
Pastor Kuhlo in Valdorf.
Ober-Regierungs-Rath Freiherr von Schlotheim in Minden.
Bürgermeister Friebe hier, Kassen-Curator.
Director Dr. Rumpel.

Das Lehrerpersonal.

Dr. Rumpel, Director.
Schöttler, Oberlehrer.
Scholz I., Oberlehrer.
Dietlein, Oberlehrer.
Dr. Petermann, Gymnasiallehrer.
Scholz II., Gymnasiallehrer.

Muncke, Gymnasiallehrer.
Goecker, Gymnasiallehrer und Kassenrendant.
Pastor Braun, theologischer Hülfslehrer.
Dr. Vorreiter, Hülfslehrer.
Röttig, Hülfslehrer.

Frequenz der Anstalt.

Zu den 159 Schülern, welche am Ende des vorigen Schuljahres übrig blieben, kamen nach Anfang des neuen 25, so daß im Sommersemester die Gesamtzahl sich auf 184 belief, von denen in Prima 39, in Obersecunda 25, in Untersecunda 30, in Tertia 36, in Quarta 20, in Quinta 16, in Sexta 18 saßen.

Unter dem Vorsitz des Königlichen Commissarius, Herrn Provinzial-Schulraths Dr. Suffrian fand am 20. und 21. August die 16. Abiturientenprüfung statt und es wurden beim Schulschluß am 4. September folgende vier Abiturienten mit dem Zeugnis der Reife feierlich entlaßen:

1. Paul Pieper, Sohn des verstorbenen Pastors Pieper in Mettmann, um in Basel Theologie zu studieren;
2. August Weihe, Sohn des verstorbenen Pastors Weihe in Löhne, um in Halle Medicin zu studieren;
3. August Becker, Sohn des Glasfabrikanten Becker in Siebenstern, um in Heidelberg Jura zu studieren;
4. Rudolf Offerhaus, Sohn des Gastwirths Offerhaus in Essen, um in Halle Theologie zu studieren.

Die Aufgaben für die schriftlichen Arbeiten dieser Abiturienten waren:

in der Religion: Gott widerstehet den Hoffärtigen, aber den Demüthigen giebt er Gnade — durch Beispiele der heiligen Schrift bewiesen.

im Deutschen: Welche wichtige Bedeutung hat die lateinische Sprache?

im Latein: Fortunae rotam esse pertimescendam exemplis comprobetur.

in der Mathematik:

1. Die Quersumme einer dreizifferigen Zahl ist 9; die Ziffer auf der ersten Stelle links beträgt den 8. Theil der aus den beiden anderen Ziffern bestehenden Zahl, und die Ziffer auf der ersten Stelle rechts ebenfalls den 8. Theil der aus den beiden anderen Ziffern bestehenden Zahl. Welches ist die Zahl?
2. Den körperlichen Inhalt eines rechtwinkligen Parallelepipedums zu berechnen, wenn die durch zwei Seitenkanten gehende Diagonalebene ein Quadrat ist von 12 Quadratfuß Fläche und die Grundkanten im Verhältnis 5 : 7 stehen.
3. Innerhalb eines gegebenen Winkels liegt ein Punkt p; man soll durch ihn eine Linie so zwischen die Schenkel des Winkels legen, daß sich die Stücke jener Linie wie die Quadrate der beiden Linien m und n verhalten.

4. In einen gegebenen Kreis soll ein Paralleltrapez beschrieben werden, von dem gegeben ist der von Grundlinie und Diagonale gebildete Winkel, ferner das Verhältnis der Stücke einer Diagonale, die durch die andere bestimmt worden = 2 : 5.

Die Abschiedsreden in lateinischer Sprache hielten im Namen ihrer Commilitonen Pieper und Jellinghaus.

Am Ende des Sommersemesters blieben 166 Schüler. Für das Wintersemester kamen 20 neue hinzu. Die Gesamtzahl 186 vertheilt sich so: in Prima 38, in Obersecunda 27, in Untersecunda 32, in Tertia 31, in Quarta 17, in Quinta 19, in Sexta 22. Ihre Namen sind:

Schüler der Prima.

Balke Franz.
Balke Georg.
Bösch Carl.
Busse Heinrich.
Cremer Hermann.
Daniels Johannes.
Frickenhaus Richard.
Gerling Gustav.
Göcker Carl.
Gronemeier Eduard.
Hager Otto.
Henrici Georg.
Hermann Conrad.
Hermann Eugen.
Höpker Carl.
Huchzermeier Carl.
Jellinghaus Theodor.
Josephson Carl.
Kaiser Ernst.
Köhne Oskar.
Kramer Wilhelm.
Krekeler Hermann.
Kuhlo Carl.
Kunsemüller Carl.
Münker August.
Müller Otto.
Ostendorf Wilhelm.
Puwelle Richard.
Richter Albert.
Schimmelbusch Emil.
Schmieding Rudolf.
Stolberg-Wernigerode Max Graf zu
Struck Friedrich.
Trommershausen Carl.
Volkening Werner.
Vorster Wilhelm.
Wolff Wolrad.
Zillessen Otto.

Schüler der Ober-Secunda.

Ahlfeld Friedrich.
Barthélemy Eugène.
Deussen Johannes.
Dickel Gustav.
v. Donop August.
Eikmeier August.
Gerstein Otto.
Hartog Johannes.
Hasselkuß Wilhelm.
Hellinger Eduard.
Köster Fritz.
Krall Wilhelm.
Racke Robert.
v. Oheimb Fritz.
Ostendorf Adolf.
Ovenbeck Fritz.
Rausch Julius.
Rehmann Ernst.
Schlüter Wilhelm.
Sinemus Carl.
Susen Carl.
Symons Ernst.
v. Velsen Carl.
v. Veltheim Fritz.
Weber Julius.
Wortmann Wilhelm.
Zur Nieden Heinrich.

Schüler der Unter-Secunda.

Biermann Heinrich.
Dahlhaus Albert.
Fenner Gustav.
Fliedner Theodor.
Fliedner Friedrich.
Fraser Arthur.
Frese Julius.
Fritzenberg Carl.
Greve Johannes.
Hahn Theophilus.
Hahn Josaphat.
Hallermann August.
Hammelsbeck Emil.
Klingemann Friedrich.
Kobbe Maximilian.
Krafft Ludwig.
v. Kroecher Jordan.
Moeller Carl.
v. d. Reck Adolf.
Reich Otto.
Richter Carl.
Richter Wilhelm.
Rumpel Wilhelm.
Schoene Wilhelm.
Schultze-Höing Theodor.
v. Stenglin Detlev.
Stolberg-Wernigerode Reinhard Graf zu
Trommershausen Ernst.
v. Veltheim Georg.
Welpmann Otto.
Westermeier Gotthold.
Wolff Paul.

Schüler der Tertia.

Bermpohl Heinrich.
Brune Heinrich.
Frisius Friedrich.
Funke Heinrich.
Goldbeck Leopold.
Hahn Hugo.
v. Heyligenstädt Carl.
Josephson Gustav.
Lücker Paul.
Meyer Ernst.
Meyer Theodor.
Möller Richard.
Rieden Adolf.
Raßfeld Heinrich.
v. d. Reck Eberhard.
v. Römer Arthur.
Roßkothen Ernst.
Scipio Georg.
Seidler Franz.
Seippel Ludwig.
Spangenberg Albrecht.
v. Stenglin Christian.
v. Stietencron Iwan.
v. Stietencron Hartwig.
Stohlmann Leopold.
Strenger Richard.
Urbahn Carl.
Vorster Johann.
Waldthausen Heinrich.
Welpmann August.
Wiskott Friedrich.

Schüler der Quarta.

Clostermeyer Carl.
Cremer Theodor.
Duhme Adolf.
v. Eicken Heinrich.
v. Eicken Oskar.
Eickhoff Fritz.
Greve Theodor.
Hahn Traugott
Hoffmann Fritz.
Jellinghaus Hermann.
Jörgens Hugo.
v. Laer Hermann.
Langert August.
Langert Heinrich.
Rausch Eduard.
v. Rohr Babo.
Stahl Rudolf.

Schüler der Quinta.

Callenberg Hermann.
Güth Fritz.
Kanning Wilhelm.
Klein Hermann.
Krönig Hermann.
Marten Gustav.
Menkhoff Theodor.
v. Rotz Friedrich Wilhelm.
Oldermann Wilhelm.
Raßfeld Ferdinand.
Heinrich XVIII. Prinz Reuß (j. L.) = Köstritz.
Heinrich XIX. Prinz Reuß (j. L.) = Köstritz.
Saligmann Wilhelm.
Schmale Otto.
Stohlmann August.
Strenger Gottfried.
Vogt August.
Zurmühlen Wilhelm.
Zumwinkel Eberhard.

Schüler der Sexta.

Amtenbrink Heinrich.
Angenete Fritz.
Barkei August.
Cizek Fritz.
Cramer Fritz.
Eickhoff Paul.
Güth Fritz.
Güth Conrad.
Jörgens Franz.
Juren Eduard.
Juren Heinrich.
Lütgert Arnold.
Raßfeld Hermann.
Saligmann Arnold.
Schmale Carl.
Schmidt Carl.
Schreiber Carl.
Spennemann Otto.
Spennemann Emil.
Varnholt Arnold.
Wellmann Fritz.
Welpmann Carl.

Unter dem Vorsitze des Königlichen Commissarius, Herrn Provinzial=Schulraths Dr. Suffrian fand am 7. und 8. Februar die 17. Abiturienten=Prüfung statt und es sollen beim Schulschluß folgende 10 Abiturienten feierlich entlaßen werden:

1. Rudolf Schmieding, Sohn des verstorbenen Bäckers Schmieding in Lübbecke, um Theologie in Halle zu studieren; er wurde von der ganzen mündlichen Prüfung dispensiert.

2. Carl Heinrich Eduard Bösch, Sohn des Pastors Bösch in Werther, um in Halle Theologie und Philologie zu studieren; er wurde von der ganzen mündlichen Prüfung dispensiert.

3. Theoder Gerhard Jellinghaus, Sohn des Pastors Jellinghaus in Wallenbrück bei Herford, um in Halle Theologie zu studieren; er wurde von der ganzen mündlichen Prüfung dispensiert.

4. Ernst Kaiser, Sohn des Pastors Kaiser in Hennen bei Iserlohn, um in Halle Theologie zu studieren.

5. Eugen Hermann, Sohn des Pastors Hermann in Viersen, um in Erlangen Theologie zu studieren.

6. Johann Daniels, Sohn des verstorbenen Ackermanns Daniels in Rumeln bei Uerdingen, um in Erlangen Theologie zu studieren.

7. Carl Höpker, Sohn des Kaufmanns Höpker in Bünde, um in Halle Medicin zu studieren.

8. Richard Frickenhaus, Sohn des Conditors Frickenhaus in Elberfeld, um in Bonn Theologie zu studieren.

9. Max Graf zu Stolberg-Wernigerode, Sohn des verstorbenen Grafen Conrad zu Stolberg-Wernigerode in Diersfordt bei Wesel, um sich dem Militärfach zu widmen.

10. Heinrich Busse, Sohn des Amtmanns Busse in Eichholz bei Steinheim, um sich dem Militärfach zu widmen.

Die Aufgaben für die schriftlichen Arbeiten dieser Abiturienten waren:

in der Religion: *ὁ δοκῶν ἑστάναι βλεπέτω μὴ πέσῃ*, 1 Cor. 10. (durch Beispiele der heiligen Schrift zu beweisen).

im Deutschen: „Der Krieg auch hat seine Ehre.“ (Schiller.)

im Latein: Cur Caesare interfecto libera respublica non sit restituta?

in der Mathematik:

1. Jemand gewinnt in der Lotterie 5000 Thlr. und will dafür eine 30 Jahr laufende am Ende des Jahres zu zahlende Rente kaufen. Wie groß ist diese Rente, wenn 5 % Zinsen gerechnet werden?
2. Eine zweiziffrige Zahl hat die Quersumme 10. Wird diese Zahl mit derjenigen multipliciert, die man durch Umsetzung der Ziffern erhält, so ist das Product 2701. Welches ist die Zahl?
3. In einen Kreis ein Dreieck beschreiben, dessen Höhen sich verhalten wie die Linien α, β, γ.
4. Zwei Ebenen haben einen Neigungswinkel von $41^0\ 42'\ 32{,}1''$. In der einen liegt ein Punkt um 241 Fuß von der Kante entfernt. Um diesen Punkt ist eine Kugel beschrieben, welche von der anderen Ebene in einem Kreise geschnitten wird, dessen Radius 10' ist. Wie groß ist der Kugelradius?

Seit dem Bestehen der Anstalt sind bis jetzt 103 Schüler mit dem Zeugnis der Reife entlaßen worden, von denen 61 für Theologie, 7 für Theologie und Philologie, 4 für Philologie und Mathematik, 12 für Jurisprudenz, 4 für Medicin, 4 für das Militärfach, 8 für das Baufach, 3 für das Bergfach sich bestimmt haben.

Stand des Lehrapparates.

Bibliothek. Von dem hohen vorgesetzten Ministerio sind uns geschenkt worden: Fidicin, die Territorien der Mark Brandenburg (Forts.), III. Bd., 1860; Schneider, Neue Bei-

träge zur alten Geschichte und Geographie der Rheinlande, 1. Folge, 1860; Keil, Grammatici latini, Vol. III., Fasc. III. (Forts.); Fr. Diez, Grammatik der romanischen Sprachen, III. Theil, 2. Ausg., 1860 (Forts.); Händels Werke, Ausgabe der deutschen Händelgesellschaft, 6 Hefte; Langbein, Pädagogisches Archiv, 2. Jahrg., 1860. — Ferner wurde uns geschenkt: Von dem Herrn Buchhändler Bertelsmann hier: Vormbaum, Evangelische Schulordnungen, 1. Bd.; Petermann, Mittheilungen aus Justus Perthes' geographischer Anstalt, Jahrg. 1856, und das erste Heft des Jahrg. 1857; Giebel und Heintz, Zeitschrift für die gesamte Naturwißenschaft, Jahrg. 1857; Zeitschrift für allgemeine Erdkunde (Berlin, bei Reimer), Jahrg. 1856 und 1857. Von dem Herrn Buchhändler Rümpler in Hannover: Stoll, Anthologie griechischer Lyriker, 1. und 2. Abth., 2. Aufl.; Elisabeth par madame Cottin, zum Schulgebrauch, von Ohe; Colshorn und Gödeke, Deutsches Lesebuch, 1. Thl.; Carl und Theod. Colshorn, Märchen und Sagen; Colshorn, Der Declamator; Colshorn, des deutschen Knaben Wunderhorn; Der Nibelunge Liet zum Schulgebrauch, von Rabert. Von dem Herrn Buchhändler Frommann in Jena: Classen, das Leben des Directors Friedrich Jacob; Kunze, Lehrbuch der Geometrie, I. Thl., 2. Aufl.; Jacobs und Döring, lateinisches Elementarbuch, 1. Bd., neu bearbeitet von Classen; Stüve, Leitfaden für den Unterricht in der Weltgeschichte, 1. u. 2. Cursus. Von Herrn Dr. Stohlmann hier: seine Abhandlung über die klimatischen Verhältnisse Güterslohs, respective Westfalens. — Von dem Abiturienten Weihe für die Schülerbibliothek: Steffens Novellen, 8 Bde. — Angekauft wurde: Herzogs Realencyklopädie, 11., 12., 13. Bd.; Schmid, Encyklopädie des gesamten Erziehungs- und Unterrichtswesens, II. Bd.; Voigts Mittheilungen über das Unterrichtswesen Englands.

Für den naturwißenschaftlichen Apparat wurde uns vom Herrn Kaufmann Köhne hier ein kleiner Haifisch in Spiritus geschenkt.

Den genannten freundlichen Gebern so wie allen Wohlthätern der Anstalt bezeuge ich unseren herzlichen Dank und empfehle unsere Schule ihrem ferneren Wohlwollen.